

Wie ein Hirsch

Psalm 42 & 43

Music by: Louis Lewandowski
ed. by J. Jacobson

Andante con moto e con espressione ♩ = 76

Soprano: Wie ein Hirsch lech-zet nach Frisch-em Was - ser, so lech-zet mei - ne See - le, em - por zu —
 Alto: Wie ein Hirsch lech-zet nach Frisch-em Was - ser, so lech-zet mei - ne See - le, em - por zu —
 Tenor: Wie ein Hirsch lech-zet nach Frisch-em Was - ser, so lech-zet mei - ne See - le, em - por zu —
 Bass: Wie ein Hirsch lech-zet nach Frisch-em Was - ser, so lech-zet mei - ne See - le, em - por zu —

Andante con moto e con espressione ♩ = 76

Organ: (Harmonic support with sustained chords and bass notes)

9 , **f** **p** *dolce* —————— —————— —————— **f** > **mp** ——————

S: dir, o Gott!. Es dür - stet mei - ne See - le nach Gott, nach dem le - ben - di - gen Gott, wann werd' ich
 A: dir, o Gott!. Es dür - stet mei - ne See - le nach Gott, nach Gott, nach Gott, wann werd' ich
 T: dir, o Gott!. Es dür - stet mei - ne See - le nach Gott, nach dem le - ben - di - gen Gott, wann werd' ich
 B: dir, o Gott!. Es dür - stet mei - ne See - le nach Gott, sie dür - stet nach Gott, wann werd' ich

Org.: (Harmonic support with sustained chords)

As the hart panteth after the water brooks,
so panteth my soul after thee, O God.

My soul thirsteth for God,
for the living God:

Wie ein Hirsch

17

S kom - men und er - schei - nen vor dem Ant - lit - ze Got - tes? Mei - ne Thrä - nen ward mei - ne
A kom - men und er - schei - nen vor dem Ant - lit - ze Got - tes? Mei - ne Thrä - nen ward mei - ne
T kom - men und er - schei - nen vor dem Ant - lit - ze Got - tes? Mei - ne Thrä - nen ward mei - ne
B kom - men und er - schei - nen vor dem Ant - lit - ze Got - tes?
Org.

25

S Spei - se Tag und Nacht, da man zu mir spricht den gan - zen Tag: Wo ____ ist dein Gott? Wo ____ ist dein
A calando
Spei - se Tag und Nacht, da man zu mir spricht den gan - zen Tag: Wo ____ ist dein Gott? Wo ____ ist dein
calando
T Spei - se Tag und Nacht, da man zu mir spricht den gan - zen Tag: Wo ____ ist dein Gott? Wo ____ ist dein
B calando
da man zu mir spricht den gan - zen Tag: Wo ____ ist dein Gott? Wo ____ ist dein
Org. calando

when shall I come
and appear before the face of God?

My tears have been my food
day and night,
while they continually say unto me,
Where is thy God?

34

solo *a tempo mit tiefer Empfindung*

S Gott? Was beugst du dich, mei-ne See - le, und was jam-merst du in mir?

A Gott?

T Gott?

B Gott?

Org.

Har - re auf Gott! auf *f*

Har - re auf Gott! auf *tenuto* *f*

Har - re auf Gott! auf *f*

Har - re auf Gott!

Har - re auf *a tempo*

Har - re auf Gott!

Har - re auf

42

S Gott!

A Gott!

T Gott! denn bald werd' ich ihm dan - ken, dem Heil mei-nes Ant - li-tzes und mei - nem Gott. und mei - nem

B Gott! denn bald werd' ich ihm dan - ken, dem Heil mei-nes Ant - li-tzes und mei - nem Gott. und mei - nem

Org.

Why art thou cast down, O my soul?
and why art thou disquieted in me?

hope thou in God!
for I shall yet praise him for the help of his countenance.