

OFFICE DU SAMEDI MATIN

Sabbath Morning Service

DARIUS MILHAUD

I^{re} PARTIE

I. MA TOVU
I. MAH TOVU

Moderato (♩ = 84)

I. }
II. } Fonds 8,4
III. }
Accouplements

Pédale Fonds 16,8
Tirasse III

Handwritten annotations in blue ink include: "retran", "5", "10", "15", "20", "Motto - modérés", "4th lower", "Scherzando", "Fm7", "Em7", "Eb", "Am7", "Bb", "ab-ke-no - te-cha te-ra-el", "e^bm", "bo cm", "fm", "C.Mm".

Lyrics:
 Ma to - vu o - ha - le - kha ya - a - kov mish - ke - no - te - kha yis - ra - el
 Mah to - vu o - ho - le - cho ya - a - kov mish - ke - no - se - cho yis - ro - el

Printed in France

Tous droits d'exécution publique de traduction de reproduction et d'arrangements réservés pour tous pays y compris la Suède la Norvège et le Danemark

Copyright MCML by Editions Salabert
International Copyright secured all rights reserved
EDITIONS SALABERT 22 rue Chauchat Paris.

E.A.S. 15270